

JAROMÍRA SLEZÁKOVÁ

(* 26. dubna 1948 v Českých Budějovicích, od roku 1972 žije v Otrokovicích)

Je absolventkou střední průmyslové školy keramické v Bechyni, pracovala jako malířka keramiky a v příbuzných oborech – aranžérka, písmomalířka, grafička a kreslířka pro animovaný film. V roce 2011 vydala svou první sbírku básní Třpytky na vodě. Již 12 let se pravidelně zúčastňuje literárních soutěží, více v oboru prózy, ale i poezie, s těmito výsledky: 2002 Tachovská Reneta, 9. ročník, čestné uznání za povídku To nemůžeš přehlédnout; 2003 Literární Šumava Klatovy, 1. místo za povídku Kořeny; 2005 Hlinceký hrneček, Hlinsko, 2. místo za povídku Radúza; 2006 Proseč Terezy Novákové, čestné uznání za novelu Woodoo; 2008 Řehečská slepice 3. místo za povídku Magnifico; 2008 Můj svět, Frýdek Místek, 3. místo za Básně zimy; 2009 Mělnický Pegas, čestné uznání za Básně milostné; 2009 Proseč Terezy Novákové, 2. místo za povídku V sítích babího léta; 2011 Řehečská slepice, 3. místo za povídku Čarodějné pečivo. V roce 2005 a 2007 se zúčastnila soutěže o Cenu Karla Čapka s novelami Rok 2222 a Lovec ozvěn.

NEDĚLE V LEDNU

*Přišla jsem z cesty velmi intimní,
prošla jsem tepnami
naší zimní Matky,
chladí mi vlasy korunou z jinovatky,
z ramenou střásám sosen zmrzlé řasy,
praskání ledů v uších zní.*

*Nejdou mi z hlavy čisté bílé plácky,
co do nich zapsaly ťapky, drápky, packy?
Značky ve sněhu tajemně vypadají,
někteří přežijí a jiní umírají.*

POSLEDNÍ SRPNOVÁ NEDĚLE

*Ještě v modru ji vzbudil Perun,
svítil, prskal a zuřivě řval.
Schovala se pod deštníky stromů,
když město zhaslo pouliční lampy
vběhla do jabloňové aleje,
aby posnídala jablečnou vůni.
Zatím mladá okouznila zlatého Ra,
daroval jí blankyt a šperky z rosy.
Zkontrolovala vodu v koupališti,
plácla mokře malé zadečky,
zamlasala si s vosami,
a když Nút přistavila Velký vůz,
vzdychla si do ztracena –
poslední srpnová neděle!*

BRZY

*Už brzy píseň havraní
červené bambule zláká do strání
a paní Zima vetkne si
do bílých vlasů suché rákosí,
už brzy nás temné dny i noci*

přinutí dumat o lásce i o pomoci.