

## **Delty domovů**

K řadě almanachů české poezie, které Vladimír Stibor připravuje k vydání již od roku 2013, přibyl další svazek. Název Delty domovů spojuje vzdálenost široké řeky, ústící do moře a blízkost rodiny, domova, lidských doteků.

Celkem sedmdesát autorů zde publikuje na dvě stě básní, případně epigramů. Mezi autory je také osm členů Literárního klubu Pegas Mělník: Jaroslava Jáněová, Věra Kopecká, Zdeňka Líbalová, Jindra Lírová, Svatava Mášová, Libuše Matysíková, Magdalena Pokorná a Jaroslav Schnerch.

Jsou zde zastoupeni básníci čeští i slovenští, žijící ve své vlasti i v zahraničí. Věk autorů začíná u patnácti a končí u devadesáti let. Vedle básnického vyjádření poskytl každý autor stručné informace o své osobě a také velmi cennou a upřímnou odpověď na otázku: „Co vás v životě nejvíc zasáhlo?“

V nejnovějším Almanachu české poezie 2019 se setkáváme s některými novými jmény autorů a také s novým autorem výtvarného doprovodu. Ilustracemi doplnil knížku Ivan Bukovský

Jako jedna z autorek si netroufám hodnotit kvalitu textů. To ponechám literárním kritikům. Za sebe mohu napsat pouze to, které verše mne nejvíc zaujaly. Přiznávám, že u většiny básní jsem se zdržela dost dlouho, četla jsem je dvakrát i třikrát, abych se dostala až na dno myšlenky. Téměř všechny básně mne nějak oslovily, rozechvěly, potěšily atd. Zastavím se pouze u několika autorů.

Potěšily a pobavily mne verše Jindry Lírové věnované Oldřichu Mikuláškoví. Snad to bude tím, že mám pro oba básníky slabost. V básni Kalendář si Jindra Lírová hraje rozmarně a nápaditě s Mikuláškovou i svou vlastní láskou k vínu.

Irena Topinková se už v odpovědi na otázku přiznala, že nejvíc ji v životě zasáhla lidská bezcitnost. Její báseň tohoto názvu, inspirovaná rozhovorem zarytých odpůrců babyboxů, musí velmi naléhavě oslovit každého čtenáře. Oslovila i mne.

Bořek Mezník podle mého skromného názoru překročil ve své poezii určitou mez vkusu. Můj názor je asi názorem starší generace – každý se mnou nemusí souhlasit.

Nelze si představit lepší závěr knihy, než optimistická slova Jiřího Žáčka na konci básně Když zpívá Bulat Okudžava: „... cítím jaro v duši a je mi do tance.“

Je to i můj pocit. Jsem moc ráda, že mohu být na palubě jedné lodi s vynikajícími českými básníky a básničkami. Děkuji za to panu Vladimíru Stiborovi, který na sebe vzal téměř nadlidský úkol. Novému almanachu Delty domovů přeji mnoho přemýšlivých čtenářů.

Svatava Mášová,

V Kroměříži 13. 7. 2019