

**Mgr. RADKA NOVÁ, vlastním jménem KOLÁČNÁ, rozená URBANOVÁ**  
**(\* 14. ledna 1964 ve Vysoké, žije v Želízích)**

*Je učitelkou na Základní škole Jungmannovy sady v Mělníku, organizuje s dětmi dramatická vystoupení a je velmi aktivní ve veřejném životě a v pořádaných akcích. Své verše publikuje v edicích Literárního klubu Pegas Mělník. Její verše jsou ze souboru **Poezie mého kraje** a ze sbírky **Mydnestýjá**.*

### **ABITURIENTSKÝ VEČÍREK**

*Naše originalita  
skloněná nad stolem  
spočívá v tom  
že jsme se sešli  
málem honem  
nacpání do láhve  
s deseti lety  
Někdo trpí výpovědí  
někdo mlčí věty  
Propijme to setkání  
trapné poznání  
dohledané hledání a úsměvy a věty  
Cha, cha ...  
kalkulační světy*

### **OPRAVDOVOST**

*Plížení se nocí  
když chci  
volání ne  
když nechci  
vysmátí nálady  
když záda neodvrací  
zloba  
když je nutná  
a rozhodnutí  
když se póly tříští o zem  
do všech stran*

### **NĚŽNÁ CHEMIE**

*Protékal jsi mnou jak lehký proud  
a všechny doteky protínaly  
mou teplou osu vášně  
a slévání všech citů  
do tisícín záchvěvů  
zvrátilo i čas ke dnu.  
Vstoupil's do mne desetinou příběhů,  
naráz touhy, tělo v objetí  
a oba obětí  
minutové lávy.  
Zůstal jen důkaz růže...  
kůže,  
ta přecitlivá brána*

*k přijímání něhy a chemie.*

### **NEHLUČNÉ ŠTĚSTÍ**

*Snídávám štěstí  
Obědvám lásku  
Večeřím odezvu  
A pak se ještě jednou ozvu  
Ale nikdo mě neslyší  
Tak, kde jsem?*

### **POKLIČKY**

*Šílená zpovědná tvrdosti a ústupu  
vztyčená nad ostatní hrad písku  
Nejedna unikátní, co odolává času – paměť*

### **TROCHU TRUČLIVÉ SRDCE MĚSTA**

*Léčená okna ve zdech renesančních domů  
s tajemným palcem labyrintu sklepů  
vonících historií vína  
pošilhávají po dýchajícím hemžení současníků.*

*Radní a jarmareční prodejci kupující s krejcary  
i bouřliváci revolučních ozónů  
už lehounce vyprchali  
nad výšku mělnické věže.*

*Zůstala chuť révy na jazyku  
a vinobraní veselí  
kde upíjí láska, radost a světské tóny  
doušky z poháru dění*

*Král Karel už po více než sedmsetdvacáté  
vysvětlí révu  
pro jazyk živých  
i dávno zemřelých.*

*Město voní historií  
a pláče nad skalpely módních změn  
Sem tam už dotruchlily  
i dávné detaily  
svědectví měšťanských scén  
– ty sloupky do pivnice?*

*Jen nějaký ornament snad  
vymrkává z dosahu necitelné ruky  
duše bez pokory,  
biblický příběh o čase.*

*Král s trůnem vinic*

*s žezlem nad soutokem,  
s dominující nadějí,  
že snít se dá věčně.  
Lev, co dosed na místo,  
kraj ho svolává. ...*

## **NÁŠ KRAJ**

*Nejtíší krása sama o sobě  
co na sebe neupozorňuje  
Není moderní a dravá –  
tichá nálada.  
Prostá a hluboká  
široká i bohatá  
zatím nevýhodná  
ochotna darovat  
těžko přijímá  
těžko se otvírá  
zadávenému lidskému srdci  
Plive neklid a hotely...  
velký řev odráží na svém pískovém  
jevišti  
...a scény milostné ladně polyká  
ústy tůní a rty jeskyní  
Fantazii její činohry nahradí  
snad jen pověsti a výjevy výklenků skal  
a prohlubní  
...hnátomaleb na oponě voštinatých zdí  
roubené úly v bohatém kraji  
melancholické šepoty lesů  
a zvučné zpěvy trampů  
fetujících trávu pokosu*